

2022 全國兒少陶藝獎 徵件簡章

壹、主旨：透過主題性陶藝競賽推廣陶瓷藝術，鼓勵全國兒童及青少年學習陶藝創作。

貳、辦理單位：

- 一、主辦單位：新北市政府
- 二、承辦單位：新北市政府文化局、新北市立鶯歌陶瓷博物館

參、報名資格：全國之國小、國中及高中職在校學生，每人限報名1件，限個人創作，不接受集體創作。

肆、競賽組別：

- 一、立體雕塑類：國小低中年級組(1~4年級)、國小高年級組(5~6年級)、國中組、高中職組(含五專與七年一貫學制1~3年級)
- 二、平面彩繪類：國小低中年級組(1~4年級)、國小高年級組(5~6年級)

伍、創作題材：以「童話故事」為題材，鼓勵全國兒童及青少年學習陶藝創作，作品名稱可自行訂定。

立體雕塑類

壹、作品規範：

- 一、材料應以陶瓷為主要媒材，並占作品整體構成之50%以上。
- 二、作品之坯體與釉藥應燒製完成，不接受未燒製之作品報名參賽。
- 三、多個組件構成或無法穩定放置之作品，應加裝底板固定。
- 四、作品單邊尺寸不得超過40公分(包含底板及作品組裝完成之整體尺寸)。

貳、評選重點：以「造形表現30%」、「內容詮釋40%」、「色彩運用30%」為主，再由評審委員參酌各年齡層能力，調整評選重點。

參、獎項內容：

- 一、首獎：每組各1名，頒發獎狀、圖書禮券1000元。
- 二、銀獎：每組各1名，頒發獎狀、圖書禮券800元。
- 三、銅獎：每組各1名，頒發獎狀、圖書禮券700元。
- 四、優選：視各組別報名情況調整獲選比例，各組至多15名，頒發獎狀、圖書禮券500元。
- 五、每組獎項及優選之名額，可由評審委員視參賽件數與作品狀況斟酌調整。

肆、評選程序：

- 一、採「初審」與「複審」二階段評選方式。
- 二、初審方式：以「報名資料」辦理評選，並依各組報名情況及比例，選出第二階段「複審」入選者。
- 三、初審結果：於2022/5/15前，擇期在本館網站公布第二階段「複審」入選名單。
- 四、複審方式：以「實體作品」辦理評選，並從中選出每組獲獎者及優選之作品。
- 五、複審結果：於2022/6/25前，擇期在本館網站公布獲獎者及優選名單。

伍、報名程序：

- 一、報名期間：自2022年3月15日起至2022年4月15日23:59止，提前或逾期報名均不受理。
- 二、繳交資料：

1. 報名表(請詳細填寫每項資料)。
2. 作品影像：應提供3張作品影像，至少含1張完整影像。

三、線上報名：

1. 報名頁面：<https://academy.ceramics.ntpc.gov.tw/zh-tw/Competition/L.htm>「2022全國兒少陶藝獎立體雕塑類」。
2. 作品介紹：50至100字內簡述。
3. 作品影像：格式為.jpg，解析度至少72 dpi以上，像素尺寸達900 x 1500以上。
4. 如無法線上報名，請洽競賽承辦人員(典藏展示組 黃小姐)。

四、聯絡資訊：02-86772727#503 (週一至週五9:00~12:00、13:30~17:00) · 電子郵件 ntpc60508@ntpc.gov.tw。

陸、複審送件：

- 一、通過「初審」之入選者，應將實體作品送達本館參與「複審」評選。
- 二、送件作品請務必與報名表所列資料相符，若有不符者，取消入選資格。
- 三、送件期間：自2022年5月20日(五)起，至2022年5月22日(日)止。
- 四、送件方式：
 1. 親自送件：
 - (1) 請於送件期間之9:30~12:00、13:00~16:30，中午休息時間不受理送件。
 - (2) 送件時將由本館人員檢視作品，如有作品破損情形，請於送件期間內自行修復完成，本館不協助修復。
 - (3) 作品包裝材料及外箱請自行帶回，本館不負責回收與清理。
 2. 貨運郵寄：
 - (1) 請於送件期間內寄達本館(以郵戳為憑)，相關寄送費用請自行給付。
 - (2) 作品應謹慎包裝後寄送，寄達時由本館人員拆開檢視，如發現作品破損，本館將另行通知。
 - (3) 作品運送過程可能產生之寄丟、損壞等風險需自行承擔，本館不負賠償責任。
 - (4) 寄送作品之包裝材料及外箱，本館將另行回收處理，參賽者不得要求本館協助保存。

平面彩繪類

壹、作品規範：

- 一、初審圖稿請先至官網下載圓盤圖底稿自行列印使用，彩繪方式不限(如色鉛筆、水彩顏料等，惟不接受電腦繪圖)，底稿僅限館方官網提供之圖檔。
- 二、複審階段參賽者應親至館內，以館方現場提供10吋(約尺寸28×28公分)圓盤素燒陶瓷坯，進行釉下彩彩繪。
※說明：為深耕藝術教育，鼓勵孩子陶藝創作，於現場彩繪當日同時辦理陶藝參觀，帶複審參賽者們深度認識陶瓷之美，詳細內容將於初審結果後公告(並提供參觀活動線上報名)。

貳、評選重點：以「構圖30%」、「內容詮釋40%」、「色彩運用30%」為主，再由評審委員參酌各年齡層能力，調整評選重點。

參、獎項內容：

- 一、首獎：每組各1名，頒發獎狀、圖書禮券1000元。
- 二、銀獎：每組各1名，頒發獎狀、圖書禮券800元。
- 三、銅獎：每組各1名，頒發獎狀、圖書禮券700元。
- 四、優選：視各組別報名情況調整獲選比例，各組至多15名，頒發獎狀、圖書禮券500元。
- 五、每組獎項及優選之名額，可由評審委員視參賽件數與作品狀況斟酌調整。

肆、評選程序：

- 一、採「初審」與「複審」與二階段評選方式。
- 二、初審方式：以「報名資料」辦理評選，並依各組報名情況及比例，選出第二階段「複審」入選者。
- 三、初審結果：於2022/5/15前，擇期在本館網站公布第二階段「複審」入選名單。
- 四、彩繪活動(複審前)：於2022/5/28(暫定，確定時間請依照初審結果公告為準)，請入選之參賽者攜帶原稿圖進館，當日舉辦釉下彩繪體驗教學，現場參賽者們依參賽圖樣繪製實體後並繳交作品(未出席者視同放棄競賽)。
- 五、複審方式：由館方燒製後，以「實體作品」(即原圖與圓盤)辦理評選，從中選出每組獎項及優選之作品。
- 六、複審結果：於2022/6/25前，擇期在本館網站公布各組首、銀、銅獎及優選名單。

伍、報名程序：

- 一、報名期間：即日起至2022年4月15日23:59止，逾期報名不受理。
- 二、繳交資料：
 1. 報名表(請詳細填寫每項資料)。
 2. 作品(原稿)影像：應掃描提供清晰圖像，至多3張，至少含1張完整影像。
- 三、線上報名：

1. 報名頁面：<https://academy.ceramics.ntpc.gov.tw/zh-tw/Competition/L.htm>「2022全國兒少陶藝獎平面彩繪類」。
 2. 作品介紹：50至100字內簡述。
 3. 作品影像：格式為jpg，解析度至少72 dpi以上，像素尺寸達900 x 1500以上。
 4. 如無法線上報名，請洽競賽承辦人員（典藏展示組 黃小姐）。
- 四、聯絡資訊：02-86772727#503（週一至週五9:00~12:00、13:30~17:00），電子郵件 ntpc60508@ntpc.gov.tw。

壹、最佳人氣獎：由觀眾自獲獎及優選之作品中票選1名，圖書禮券500元，相關辦法於展覽期間另行公布。

貳、作品退件：

- 一、退件期間：自2022年8月19日(五)起，至2022年8月20日(六)止。
- 二、退件方式：
 1. 親自取件：
 - (1) 請於退件期間之9:30~12:00、13:00~16:30，中午休息時間不受理送件。
 - (2) 取件時將由本館人員協同取件者檢視作品，如有破損情形應立即提出。
 - (3) 取件者簽收作品後，作品破損或其他相關責任均與本館無關。
 - (4) 作品包裝材料及外箱請自行準備，本館不另行提供。
 2. 貨運郵寄：
 - (1) 作品將採「貨到付款」寄送，相關運送費用請自行給付，並由貨運公司向收件者收取。
 - (2) 作品運送過程可能產生之寄丟、損壞等風險，應由參賽者自行承擔，本館不負賠償責任。
 - (3) 作品將由本館逕行包裝與封箱，參賽者不得要求以原包裝材料及外箱寄回作品。

參、參賽須知：

- 一、本館對參賽作品保有研究、攝影、製作出版品、開發紀念品、宣傳、教育推廣及本競賽相關使用之權利。
- 二、凡報名參賽者，視同遵循本簡章各項規定；本簡章如有未盡事宜，得由承辦單位審議後修正公布。
- 三、請參賽學校惠予送件老師公假排代，以辦理本競賽收、退件事宜。
- 四、本簡章及初審圖稿、複審收件表可自行影印，或至本館網站下載。

肆、展覽及活動訊息（暫定）：

- 一、展覽期間：2022/7/8(五)~2022/8/14(日)。
- 二、展覽地點：新北市立鶯歌陶瓷博物館 1樓陽光特展室。
- 三、頒獎典禮：另行通知時間。