交趾陶 - 眼力大考驗

下面和原作201展廳間的交趾陶作品「王昭君」有3個地方不一樣，試著把它們找出來吧！

交趾陶放大鏡

交趾陶是利用**黏土**塑造多樣形像並繪上釉彩，再放進窯爐用**低溫**燒成。

臺灣地區的交趾陶，是因為寺廟建築的發展而興起，大都是**寺廟牆壁屋頂間的裝飾**。